







Lumière Durable, programme, conception et projet

9, 10 et 11 Mars 2016 à Nantes

-  **Contexte** Les temps changent ! La pratique de l'éclairage urbain aussi. Pour optimiser le programme, la conception et le projet, la lumière durable est questionnée sur trois jours.

A partir de trois sites de l'île de Nantes, les stagiaires endossent le rôle du concepteur lumière pour une réflexion sur la ville et la lumière.

A la croisée de nos préoccupations contemporaines, la lumière est source et conséquence d'enjeux majeurs : l'énergie, la santé, le bien-être, la qualité d'usage. Après un siècle illuminé, le XXIe sera celui de la nuance, du «mieux voir» plutôt que du «tout voir», celui de la maîtrise des ambiances.

Dans la perspective d'une démarche globale, l'espace urbain et son bâti, à toutes les échelles, s'appréhenderont différemment, suivant des combinaisons de volumes, surfaces, textures, brillances et couleurs révélées par le travail de la conception lumière, la qualité se substituant à la quantité.
-  **Objectifs** Concevoir un projet de mise en lumière de manière durable.
Appréhender l'éclairage comme une mise en usage de la ville et des lieux qu'elle porte.
-  **Public**
 - Chefs de projet en agence ou en bureau d'études,
 - Agents de collectivité territoriale ou de métropoles,
 - Employés d'entreprise de fabrication de matériel d'éclairage,
 - Installateurs électriques ou en gestion d'éclairage en architecture et sur la ville.Toute personne intervenant ou devant intervenir dans la prescription de l'éclairage et la mise en valeur des sites et du bâti.
-  **Jauge** de 6 à 16 stagiaires
-  **Durée** La formation se déroule sur 3 jours, en présentiel les 9, 10 et 11 Mars 2016 soit 24 heures au total
-  **Lieu** La formation se déroule à l'ENSA Nantes, 6 quai F. Mitterrand 44000 NANTES

Attention nombre de places limité à 16 personnes

Contacts :

- Renseignements / inscriptions : Emmanuelle Rangé

02 41 22 99 91

contact@urcaue-paysdelaloire.com

Journée 1

Méthodologie du projet d'éclairage (cours 1h)

Les étapes de l'analyse à la réalisation

Analyse d'un projet de mise en lumière (cours 1h)

Une réalisation remarquable

Atelier d'analyse du site et des contraintes environnementales (TD 2h)

Visite de jour de deux sites / Discussion et débat

Atelier de restitution des visites du matin (cours 1h)

Eclairage intérieur-extérieur (cours 1h)

Besoins et objectifs de la lumière

Economie d'énergie, biodiversité, physiologie de la vision (cours 1h)

Conception lumière durable

Atelier de découverte de projets lumière in-situ

Visite nocturne de sites ayant fait l'objet de concept lumière durable à Nantes

Journée 2

Atelier de restitution des visites nocturnes (cours 1h)

Discussion et débat

Atelier sur le concept de mise en lumière (TD 2h)

Choix conceptuels et esquisses lumières

Enjeux du coût global du projet (cours 1h)

Formalisation financière, maintenance et entretien

Atelier d'avant-projet de mise en lumière (TD 3h)

Travail individuel scenarii / contenu

Journée 3

Pratique et projets de concepteurs lumière (cours 1h)

Retour d'expériences et d'études de cas mettant en œuvre la méthodologie

Atelier d'avant-projet de mise en lumière (TD 2h)

Atelier de communication du projet, croquis, dessin, logiciels de retouche d'image, modélisation 3D et mise en page du projet de mise en lumière durable.

Restitution / Evaluation (3h)

Présentation individuelle des projets devant le jury constitué de :
Vincent Laganier, Charles Vicarini, Laurent Lescop, Dany Joly

Evaluation de la formation avec les participants



intervenants :

Vincent LAGANIER, architecte, éclairagiste, éditeur, Light ZOOM Lumière / www.lightzoomlumiere.fr

Charles VICARINI, plasticien, concepteur lumière / www.vicarini.com

Laurent LESCOP, architecte, enseignant, chercheur, CRENAU / www.crenau.archi.fr

Dany JOLY, responsable du service Eclairage Public et Infrastructures de Communications Electroniques Nantes Métropole / www.nantesmetropole.fr

Contenu et intervenants sous réserve de toutes modifications

Pôle Atlantique de formation continue : ensa Nantes & Union Régionale des CAUE des Pays de la Loire

L'Union Régionale des CAUE des Pays de la Loire et l'ensa Nantes se sont conjointement engagées à développer l'offre de formation continue pour les professionnels de l'architecture et du cadre de vie.

Le programme dont vous prenez connaissance fait partie de cette offre.



Lumière Durable, programme, conception et projet

Attention nombre de places limité à 16 personnes

Montant de la formation : **1500 €**

Renseignements / Inscriptions :

Pôle Atlantique de Formation Continue / URCAUE des Pays de la Loire

Maison de l'Architecture, des Territoires et du Paysage

312 Avenue René Gasnier- 49100 - ANGERS

Tél : 02 41 22 99 91 Courriel : contact@urcaue-paysdelaloire.com

BULLETIN D'INSCRIPTION

Prénom, Nom :

Structure :

Fonction :

Adresse postale :

.....

.....

.....

Tél Fax:

COURRIEL :

Ci-joint le chèque d'acompte d'un montant de quatre-cent cinquante Euros (450 €) à l'ordre de :

L'UNION RÉGIONALE DES CAUE DES PAYS DE LA LOIRE,
(Organisme non assujetti à la TVA)

Date :

Signature :

L'inscription sera effective à réception du bulletin d'inscription dûment renseigné, accompagné du chèque d'acompte de 450 Euros, dans la limite des places disponibles.

Chaque inscription fera l'objet d'une confirmation par Mail, merci d'inscrire l'adresse lisiblement.

Les désistements devront se faire par courrier, à minima par courriel et au moins 10 jours avant le début de la session de formation. Dans tous les cas le montant de l'acompte versé au moment de l'inscription est dû.

En cas d'absence ou d'annulation entre 10 jours et l'ouverture de la session de formation ou au cours de la formation, l'intégralité du montant de la formation est due.

Les remplacements sont acceptés après justificatifs et accord de la structure.

